

Spoštovani!

Vljudno vas *vabim na premiero magistrske predstave butoh* z naslovom **TORZO**, s katero zaključujem magistrski študij giba na Akademiji za gledališče, film, radio in televizijo pod mentorstvom prof. Tanje Zgonc (Katedra za plesno in gibno izraznost).

TORZO

Koreografija in izvedba

Klemen Janežič

Mentorica

red. prof. Tanja Zgonc

Dramaturgija: Sara Živkovič

Scenografija: Adriana Furlan

Oblikovanje svetlobe: David Orešič

Glasba: Pika

Produkcija: UL AGRFT

Koprodukcija: Zavod za sodobno umetniško prakso in teorijo 0.1



Fotografija: Uroš Abram

Trupla smo, ki stojijo v senci življenja.

Hijikata Tatsumi

Torzo se ne klanja telesu, temveč sili, ki usmerja in osmišlja naše korake in odmeve. To gonilo je neopazna bit individuuma; nikoli zares viden, marveč zgolj občuten, doživet in nedokončan proces postajanja.

Javna generalka: **19. maj 2016 ob 20.uri**

Premiera: **20. maj 2016 ob 20.uri**

Ponovitev: **21. maj 2016 ob 20.uri**

Dobimo se **ob 20.uri pred vhodom v Železniški muzej Slovenskih železnic** na Parmovi 35 v Ljubljani.

Število gledalcev je omejeno. Prosim vas, da **ogled predstave potrdite** na email naslovu sara.zivkovic@gmail.com najkasneje do srede, 18. maja. V emailu navedite željen datum ogleda predstave in število brezplačnih vstopnic.