



AGRFT

GLEDA LIŠKI LIST

Uvodnik

Drage bralke in bralci,

tako vas imenujem, čeprav je oznaka, ki vam jo prijazno pripisujem, nemara nekoliko pretenciozna. Zakaj? Predvsem zato, ker se pred vami razgrinja razmeroma malo tekstovnega gradiva. Vseeno. V rokah držite prvorojeno številko Gledališkega lista AGRFT, ki je otrok Oddelka za gledališče in radio. V publikaciji so zbrani ključni podatki o gledaliških produkcijah na dodiplomskem in podiplomskem študiju naše akademije. Pri snovanju te številke sem k sodelovanju povabila tudi študente, ki so izbrali umetniško delo, ki po njihovem mnenju najustrezneje odseva koncept gledališke uprizoritve. S fotografijami pa so predstavljeni že realizirani projekti.

Jasno: brez vas, drage študentke in študenti, in brez vas, spoštovane profesorice in profesorji, ne bi bilo tako prodornih, drznih, svežih in inovativnih gledaliških produkcij. Izpostaviti pa velja tudi dragocene prispevke naših strokovnih sodelavcev in tehničnega osebja.

Drage gledalke in gledalci, želim vam, da uživate v ogledu in refleksiji na naše skupno delo.

Vaša Tina Kolenik, predstojnica Oddelka za gledališče in radio



Produkcija I. semestra GLR, DI in DSU

AGRFT, Mala gledališka predavalnica

15. januar 2014 ob 15.15

Gledališka režija

Mojca Madon

Jera Susman

Igrajo

Tamara Avguštin

Pia Korbar

Doroteja Nadrah

Rok Prašnikar

Timon Šturbej

Dramaturgija in scenske umetnosti

Ana Nuša Kalanj

Ana Kovačič

Lea Kukovič

Lev Mastnak Trobentar

Jure Mavrič

Dhyana Mlakar

Mentorja

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Jožica Avbelj

doc. Jernej Lorenci

Produkcija III. semestra GLR, DI in DSU

Milan Jesih: Triko

AGRFT, Velika gledališka predavalnica

Generalka: 15. januar 2014 ob 20.00, premiera: 16. januar 2014 ob 20.00

Prvi del

Režija

Sara Lucu

Dramaturgija

Kaja Balog, Pia Vatovec

Kostumografija

2. letnik dramske igre in gledališke režije - posebna zahvala Evi Jakopič

Igrajo

Špela/Anita: Sara Dirnbek, Maša Grošelj, Mia Skrbinac, Zala Ana Štiglic, Lara Vovk

Erik/Franc: Voranc Boh, Blaž Dolenc, Žan Koprivnik, Petja Labović

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Matjaž Zupančič

izr. prof. Branko Šturbej

Dramaturgija

doc. dr. Blaž Lukan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Jezik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek



Kim Hunter, Obvladovanje, 2012

Produkcija III. semestra GLR, DI in DSU

Milan Jesih: Triko

AGRFT, Velika gledališka predavalnica

Generalka: 15. januar 2014 ob 20.00, premiera: 16. januar 2014 ob 20.00

Drugi del

Režija

Nina Ramšak

Dramaturgija

Žan Žveplan, Varja Hrvatinić

Kostumografija

2. letnik dramske igre in gledališke režije - posebna zahvala Evi Jakopič

Igrajo

Špela/Anita: Lara Vovk, Sara Dirnbek, Maša Grošelc, Zala Ana Štiglic, Mia Skrbina

Erik/Franc: Žan Koprivnik, Blaž Dolenc, Petja Labovič, Voranc Boh

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Matjaž Zupančič

izr. prof. Branko Šturbej

Dramaturgija

doc. dr. Blaž Lukan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

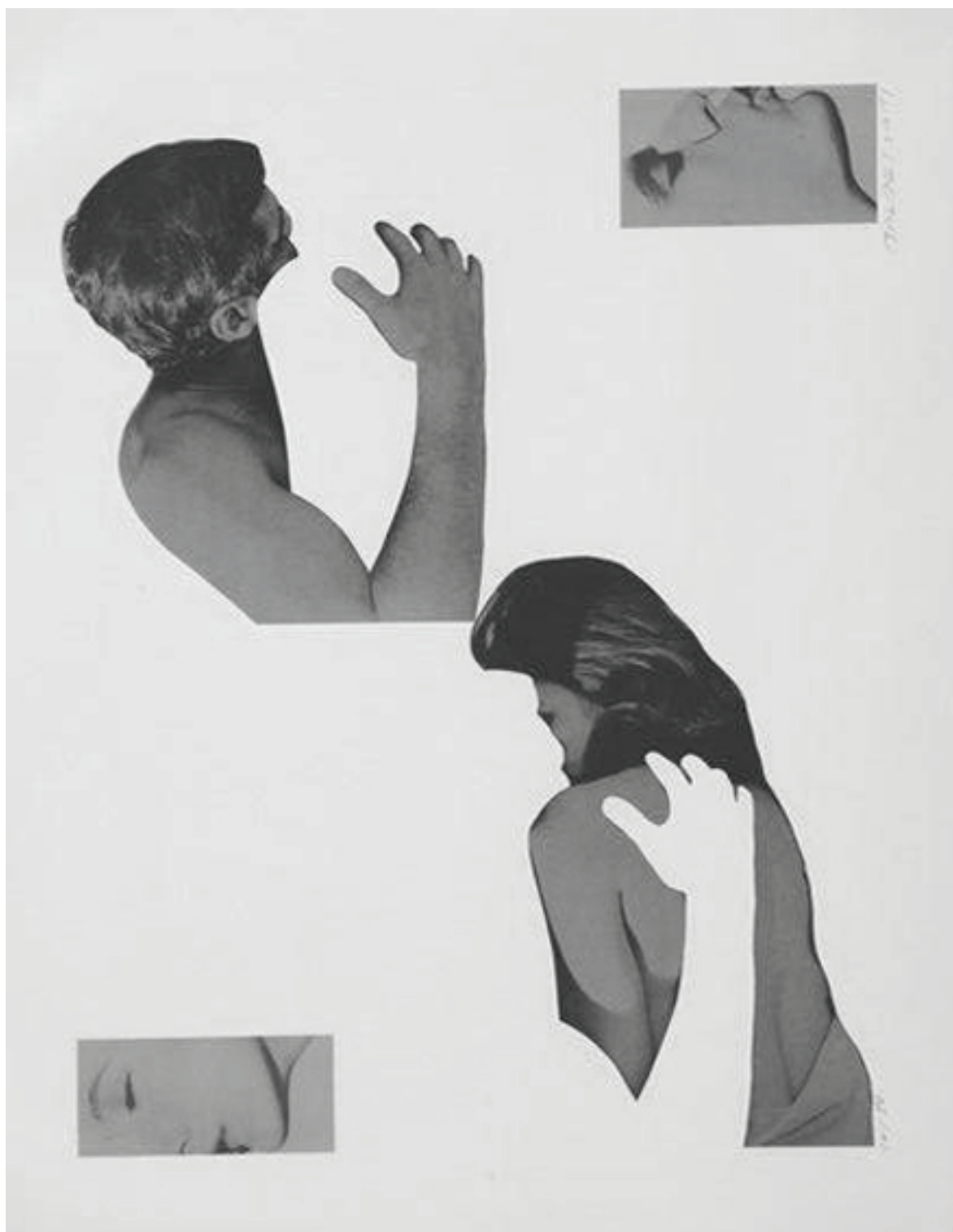
Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Jezik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek



John Baldessari, Moški in ženska, 1988

Produkcija V. semestra GLR, DI in DSU

Jean Racine: Berenika

Prevod: Marija Javoršek

Cankarjev dom, Dvorana Duše Počkaj

Generalka: 30. januar 2014 ob 17.00, premiera: 31. januar 2014 ob 17.00,

ponovitev: 1. februar 2014 ob 17.00

Režija

Juš A. Zidar

Dramaturgija

Anja Krušnik Cirnski in Adam Gold

Scenografija

Tine Tribušon in Nika van Berkel

Kostumografija

Mateja Fajt

Glasba

Alenka Mrakovčič

Koreografija

Enya Belak

Igrajo

Tit: Iztok Drabik Jug

Berenika: Eva Jesenovec

Antioh: Žan Perko

Pavlin: Gašper Jarni k. g.

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Kristijan Muck

izr. prof. mag. Sebastijan Horvat

Dramaturgija

doc. dr. Blaž Lukan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Jezik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek

Gib

red. prof. Tanja Zgonc

Sodelavci

Svetovalka za verz

Tatjana Stanič

Svetovalka za glas

Irena Tomažin

Svetovalec za prevod

doc. dr. Primož Vitez

Svetovalec za zvok

Tomaž Grom



Giorgio de Chirico, Melanholija, 1912

Produkcija V. semestra GLR, DI in DSU

Jean Racine: Andromaha

Prevod: Marija Javoršek

MGL, Mala scena

*Generalka: 30. januar 2014 ob 19.00, premiera: 31. januar 2014 ob 19.00,
ponovitev: 1. februar 2014 ob 19.00*

Režija

Tin Grabnar

Dramaturgija

Nina Ramšak, Eva Jagodic

Scenografija

Adriana Furlan in Kaja Todorovič

Kostumografija

Klavdija Jeršinovec

Igrajo

Andromaha: Sara Gorše, Ana Urbanc

Orest: Filip Samobor

Hermiona: Anita Gregorec

Pir: Robert Korošec

Hektor: Tines Špik

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Kristijan Muck

izr. prof. mag. Sebastijan Horvat

Dramaturgija

doc. dr. Blaž Lukan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Ježik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek

Gib

red. prof. Tanja Zgonc

Sodelavci

Svetovalka za verz

Tatjana Stanič

Svetovalka za glas

Irena Tomažin

Svetovalec za prevod

doc. dr. Primož Vitez

Svetovalec za zvok

Tomaž Grom



Herman Nitsch, Razlita slika, 1990

Produkcija V. semestra GLR, DI in DSU

Jean Racine: Britanik

Prevod: Janko Moder

AGRFT, Velika gledališka predavalnica

Generalka: 30. januar 2014 ob 21.00, premiera: 31. januar 2014 ob 21.00,

ponovitev: 1. februar 2014 ob 21.00

Režija

Žiga Divjak

Dramaturgija

Matic Drakulić, Katarina Morano

Scenografija

Tina Mohorovič

Kostumografija

Mateja Fajt

Igrajo

Britanik: Matic Lukšič

Neron: Gregor Prah

Agripina: Miranda Trnjanin

Junija: Klara Kastelec

Bur: Benjamin Krnetić

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Kristijan Muck

izr. prof. mag. Sebastijan Horvat

Dramatugija

doc. dr. Blaž Lukan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Ježik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek

Gib

red. prof. Tanja Zgonc

Sodelavci

Svetovalka za verz

Tatjana Stanič

Svetovalka za glas

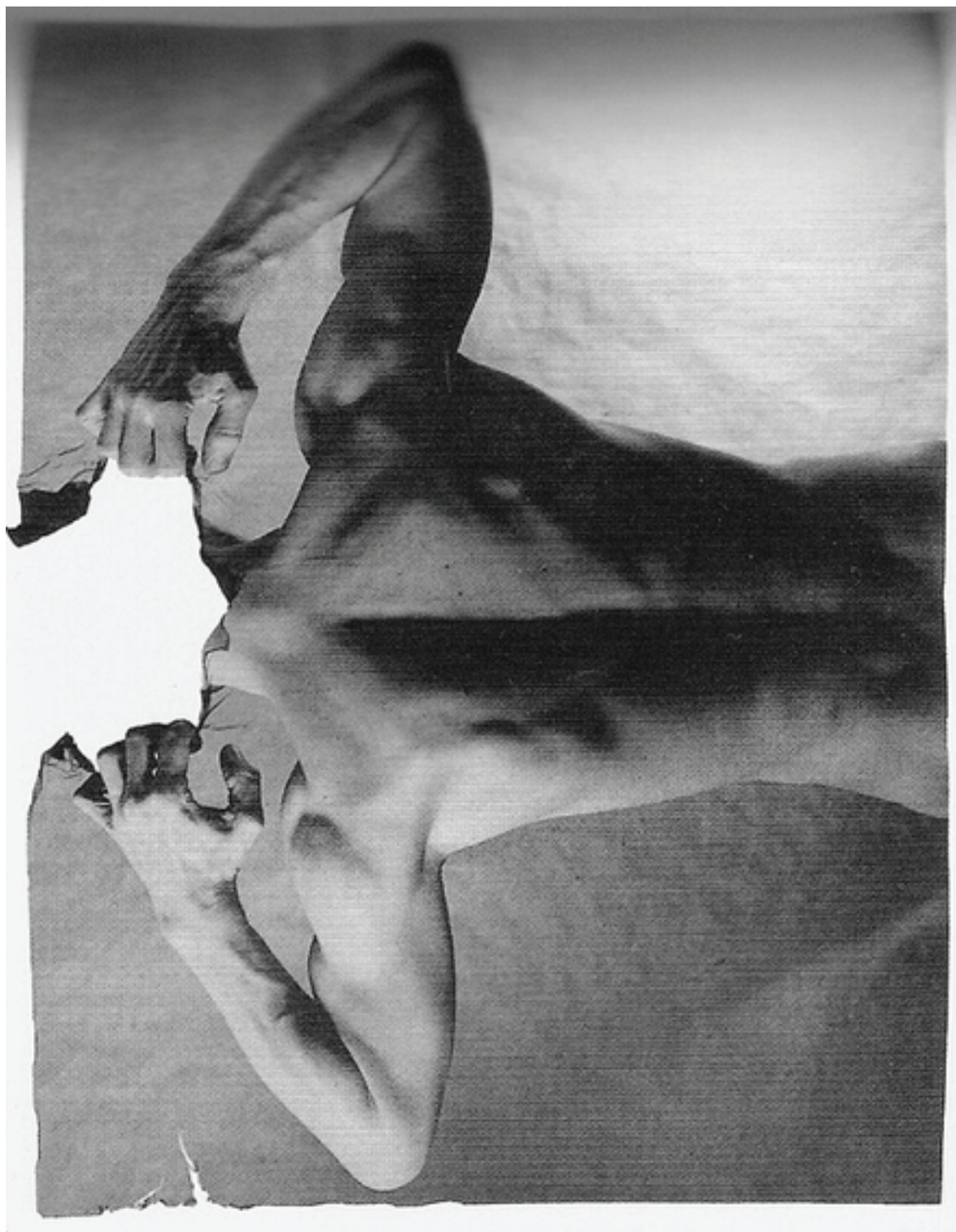
Irena Tomažin

Svetovalac za prevod

doc. dr. Primož Vitez

Svetovalac za zvok

Tomaž Grom



Michal Macku, Brez naslova, 1989

Produkcija VII. semestra GLR in DI

Simona Semenič: 1981

Gledališče Glej

*Generalna: 23. januar 2014 ob 20.00, predpremiéra: 24. januar 2014 ob 20.00,
premiéra: 27. januar 2014 ob 20.00, prva ponovitev: 28. januar 2014 ob 16.00*

Režija

Nina Rajić Kranjac

Scenografija

Luka Kreže

Kostumografija

Andrej Vrhovnik

Glasba

Lea Čehovin

Oblikovanje svetlobe

Borut Bučinel

Igrajo

Nejc Cijan Garlatti:

Boris

Podolgovato bitje

Šarmantni gospod

Edo

Debelušni stric

Darko, reševalec

Lovro Finžgar:

Luka

Srečko

Marjan, plešasti moški

Darko, reševalec

Lena Hribar:

Nada

Vesna, Lukova mama

Nona

Jagoda

Patrizia Jurinčič:

Lukova mama

Nada

Starka

Nataša Keser:

Marija, še bolj starka

Jagoda

Malček

Vesna, Lukova mama

Anja Novak:

Podolgovato bitje
Jagoda, mlada prodajalka
Marija, prodajalka
Mičkена, suhcena nonica

Nik Škrlec:

Erik
Zmago
Šarmantni gospod
Reševalec

Urška Taufer:

Nada
Mičkена, suhcena nonica
Vesna, Lukova mama
Nona

Mentorji

Dramska igra in gledališka režija

red. prof. Janez Hočevār - Rifle

doc. mag. Tomi Janežič

izr. prof. Boris Ostan

Scenografija

doc. mag. Jasna Vastl

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik

Jezik in govor

doc. dr. Katarina Podbevšek

Gib

doc. mag. Uršula Teržan





Semestralna in interna produkcija pri predmetih dramska igra II/1 in dramaturgija in scenska praksa II/1

Dvorana Skladovnica, Beethovnova 5

Generalka: 26. januar 2014 ob 20.00, premiera: 27. januar 2014 ob 20.00

Program nastopa

Izbrani improvizacijski prizori iz raziskav igralčevega telesa in njegovih različnih možnosti identifikacijskih principov.

Dva prizora iz drame Anje Hilling »Protection«.

Sodelujoči

Dramska igra II/1

Ana Urbanc

Robert Korošec

Benjamin Krnetić

Stane Tomazin

Dramaturgija in scenska praksa II/1

Katarina Košir

Tjaša Miselj

Ana Obreza

Sandi Jesenik

Kostumografija

Andrej Vrhovnik

Mentorji

Dramska igra

izr. prof. Boris Ostan

Kostumografija

red. prof. Janja Korun

asist. mag. Tina Kolenik



Poslikava na Berlinskem zidu, 1990

Produkcija magistrskega programa Oblike govora Skušnja

Cankarjev dom, Klub

Premiera: 30. september 2013 ob 20.00

Nastop

Darja Švajger

Spremljava

The Session band

Mentor za govor

izr. prof. Tomaž Gubenšek

Mentor za gledališko petje

red. prof. Žarko Prinčič



Foto: Tomaž Gubenšek, 2013

Skupinska razstava kostumografskih skic, fotografij in kostumov podiplomskih študentov katedre za scenografijo in kostumografijo na AGRFT

Galerija K 18, Maribor

18. oktober 2013–25. oktober 2013

Otvoritev skupinske razstave kostumografskih skic, fotografij in kostumov za gledališke predstave, kratke filme in avtorske projekte, ki so nastali na AGRFT pod mentorstvom izr. prof. Janje Korun in asist. mag. Tine Kolenik, je bila v Galeriji K 18 18. oktobra 2013. Razstava je dajala vpogled v izbrani segment študija, raziskovanja in ustvarjanja podiplomskih študentov na oddelku za kostumografijo.

Razstavljali so

Mateja Fajt

Klavdija Jeršinovec

Anja Kert

Tina Kolenik

Iris Kovačič

Rosana Knavs

Branka Pavlič

Tina Pavlović

Nina Šulin

Anja Ukovič

Andrej Vrhovnik

Svetlobna postavitve

David Orešič



Foto: Andrej Lah, arhiv BS, 2013

Produkcija pri predmetu kostumografija Skozi kostum spregovorim

Borštnikovo srečanje, Štuk, Maribor
21. oktober 2013 ob 20.00

»Skozi kostum spregovorim« je naslov projekta, ki je bil uprizorjen na Borštnikovem srečanju v sklopu AGRFT 21. oktobra 2013. Realizirali so ga študenti tretjega letnika dramske igre v okviru izbirnega predmeta kostumografija pod mentorstvom izr. prof. Janje Korun in asist. mag. Tine Kolenik. Njegov namen je bil spodbuditi igralce k razmisleku o vlogi in kreativnih potencialih gledališkega kostuma. Vsak študent je samostojno zasnoval kostum, s katerim je odigral svoj avtorski prizor.

Avtorji prizorov in kostumov

Lovro Finžgar
Nejc Cijan Garlatti
Lena Hribar
Patrizia Jurinčič
Nataša Keser
Anja Novak
Urška Taufer

Pomoč pri izdelavi kostumov

Andrej Vrhovnik

Oblikovanje svetlobe

Mateja Fajt
Adriana Furlan
Tina Mohorovič
Andrej Vrhovnik

Svetovalec za svetlobno oblikovanje

David Orešič

Make-up, frizura

Anja Ukovič



Foto: arhiv BS, 2013

Gledališki list AGRFT 2013/14

list Akademije za gledališče, radio, film in televizijo

Letnik I, številka 1

Študijsko leto 2013/2014

ISSN: 2350-4722

Izdajatelj in založnik

UL AGRFT

Zanj: red. prof. Miran Zupanič, dekan

Glavna urednika

asist. mag. Tina Kolenik in izr. prof. Tomaž Gubenšek

Lektorica

asist. mag. Nina Žavbi Milojević

Ilustracija na naslovnici

Samira Kentrić

Oblikovanje

Anja Ukovič

Tisk

Kubelj d.o.o.

Tiskarna Univerze Ljubljana

Ljubljana, januar 2014

500 izvodov

Vse pravice pridržane.

